



*Se la parola evasione
significa scappare da
qualche cosa,
l'avventura è invece
qualcosa che vale la
pena di vivere.
Hugo Pratt*

L'Associazione Culturale ALBATROS CANTU'
per la Rassegna VIAGGIO INTORNO AL VIAGGIO
presenta

Venerdì 16 gennaio 2015 - ore 21.00

PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO P. TIBALDI, VIA MANZONI 19, CANTU'(CO)



L'ERA DI KALI
l'India moderna e le sue contraddizioni
Immagini di Walter Meregalli

"L'India delle cartoline esiste solo nelle cartoline. Non importa quante volte ci sei già stato, né quante volte ci tornerai, l'India continuerà a stupirti, a scioccarti, a farti scuotere la testa per tutte quelle piccole e grandi cose che non riuscirai mai a capire fino in fondo". Queste le parole di un anziano ufficiale inglese ormai in pensione, una sera a Calcutta, o Kolkata, come si dice ora. Ho finto di non volergli dare peso e mi sono detto che io l'India l'avrei capita. Sono anni che ci torno e sono ben lontano dall'esserci riuscito.

Secondo le scritture sacre indiane "l'Era di Kali", in hindi *kali yuga*, è l'apocalisse, l'era buia, del vizio e della decadenza, dove il genere umano si trova alla massima distanza dal divino. "L'Era di Kali" è un viaggio fotografico attraverso i contrasti dell'India moderna, un subcontinente dove convivono, in un'armonia solo apparente, vecchi e nuovi ricchi e i disperati che hanno per casa solo un ponte o una discarica. Un paese immenso che guarda al futuro, ma che vive un presente contraddittorio e spesso dimentico del proprio passato.

INGRESSO LIBERO

PER INFORMAZIONI E PER ESSERE INSERITI NELLA MAILING LIST

info@albatroscantu.it - www.albatroscantu.it



**Con il patrocinio del Comune di Cantù
Assessorato Politiche Culturali**

NOTE SULL'AUTORE



Mi chiamo Walter Meregalli, ho iniziato fotografando quasi per caso, guardando mio padre che lo faceva. Ho poi avuto la fortuna di venire seguito da un grandissimo fotografo del secolo scorso, Pietro Donzelli, il padre del neorealismo fotografico italiano. Ho coltivato la passione a scopo personale ma quello che era un piacevole hobby è diventato sempre più parte integrante del mio lavoro e della mia vita.

Il blog **waltermeregallifoto.com** raccoglie e promuove i miei workshop di fotografia di viaggio, le avventure fotografiche, a metà tra workshop e *foto-tour*, che tengo in alcuni dei posti più suggestivi del pianeta e durante i quali condivido con i partecipanti competenze fotografiche e conoscenza dei luoghi e delle culture.

PROSSIMO APPUNTAMENTO

13 febbraio 2015

INDIA, CULTURA, COLORI E SAPORI Immagini di Amandeep Singh

Una panoramica sull'India, terra dai mille volti e dalle mille contraddizioni. Ogni angolo è un mondo nel mondo. Qui tutto può cambiare a velocità impressionante così come restare immutato nel corso dei secoli a dispetto del tempo: è la terra del *Maha Maya* (Grande Illusione). Viaggeremo sull'Himalaya, tra i monasteri del Ladakh e dello Zaskar; dalla pianura gangetica dell'India del Nord, alle residenze reali del Rajasthan, conosceremo la spiritualità di Varanasi e le tribù dei deserti; poi le piantagioni di the e di spezie delle colline Nilgiri e infine Kanyakumari, punta estrema del continente dove si uniscono i tre mari.

IN COLLABORAZIONE CON



Istituto Comprensivo PELLEGRINO TIBALDI